ТЕАТРАЛНО-МУЗИКАЛЕН И ФИЛХАРМОНИЧЕН ЦЕНТЪР – РАЗГРАД | THEATRE, MUSIC AND PHILHARMONIC CENTER – RAZGRAD

VIII МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА МЛАДИ ПИАНИСТИ „ДИМИТЪР НЕНОВ“

VIII INTERNATIONAL DIMITAR NENOV COMPETITION FOR YOUNG PIANISTS

С ПОДКРЕПАТА НА МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ | WITH THE SUPPORT OF THE MINISTRY OF CULTURE OF THE REPUBLIC OF BULGARIA

Посветен на 125 години от рождението на пианиста, композитора и педагога Димитър Ненов

Dedicated to the 125th Anniversary of the Birth of Pianist, Composer, and Pedagogue Dimitar Nenov

26 – 30 ноември 2026 г. | Разград, България • November 26 – 30, 2026 | Razgrad, Bulgaria

---

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ

В конкурса могат да участват пианисти, които към **26 ноември 2026 г.** са навършили възрастта, определена за съответната възрастова група.

Възрастови групи:

- **I група:** ученици от VII и VIII клас през учебната 2026/2027 г.
- **II група:** ученици от IX и X клас през учебната 2026/2027 г.
- **III група:** ученици от XI и XII клас през учебната 2026/2027 г.
- **IV група:** участници от 19 години без горна възрастова граница

*** Участниците могат да се регистрират в следваща възрастова група, ако отговарят в предвидените за нея репертоарни изисквания. Изборът се прави по тяхна преценка и отговорност.

ENGLISH LANGUAGE

TERMS AND CONDITIONS FOR PARTICIPATION

The competition is open to pianists who have reached the age required for the respective age category as of **November 26, 2026**.

Age Categories:

- **Category I:** Students in 7th and 8th grade during the 2026/2027 school year
- **Category II:** Students in 9th and 10th grade during the 2026/2027 school year
- **Category III:** Students in 11th and 12th grade during the 2026/2027 school year
- **Category IV:** Participants aged 19 and older (no upper age limit)

***Participants may register for the next age group, provided that they meet the repertoire requirements specified for that group. This choice is made at their own discretion and responsibility.

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК	ENGLISH LANGUAGE
НЕОБХОДИМИ ДОКУМЕНТИ	**REQUIRED DOCUMENTS**
Краен срок за кандидатстване: 10 ноември 2026 г. Всеки кандидат представя: ● Заявление за участие (по образец); ● Копие от документ за самоличност (или акт за раждане); ● Кратка творческа биография; ● Актуална снимка; ● Документ, удостоверяващ, че участникът е ученик в съответния клас през учебната 2026/2027 година (за участниците в I, II и III възрастова група).	**Application Deadline:** November 10, 2026 Each applicant must submit the following documents: ● Application form (standard template); ● Copy of an identity document (or birth certificate); ● Brief artistic biography / resume; ● Recent photograph; ● Official document certifying student enrollment in the relevant grade for the 2026/2027 school year (for participants in Categories I, II, and III).
ТАКСА ЗА УЧАСТИЕ	**ENTRY FEE**
• **I, II и III група: 40 евро** • **IV група: 50 евро** **Важно:** ● Таксата се заплаща в деня на регистрацията. ● При отказ или неявяване на кандидат таксата не се възстановява.	• **Categories I, II, and III: €40** • **Category IV: €50** **Important Notes:** ● The entry fee is payable on the day of registration. ● In the event of withdrawal or non-appearance, the entry fee is non-refundable.
ПОДАВАНЕ НА ДОКУМЕНТИТЕ	**SUBMISSION OF DOCUMENTS**
По пощата: Театрално-музикален и филхармоничен център ул. „Искър“ №17, 7200 Разград, България **По електронен път (в PDF формат):** filharmoniyarz@abv.bg	**By Post / Mail:** Theatre, Music and Philharmonic Center 17 Iskar Street, 7200 Razgrad, Bulgaria **Electronically (in PDF format):** filharmoniyarz@abv.bg

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК	ENGLISH LANGUAGE
ВАЖНА ИНФОРМАЦИЯ	**IMPORTANT INFORMATION**
• Произведенията се изпълняват наизуст. • Редът за участие се определя чрез служебен жребий, който ще бъде изтеглен на **25 ноември 2026 г.** • Разходите за транспорт, нощувки и храна са за сметка на участниците. • Организаторите не поемат куриерските и пощенските разходи за изпращане на награди след приключване на конкурса.	• All competitive pieces must be performed from memory. • The order of performance will be determined by an official draw conducted on **November 25, 2026**. • Travel, accommodation, and meal expenses are to be borne entirely by the participants. • The organizers do not cover courier or postal expenses for dispatching awards after the conclusion of the competition.
ФОРМАТ НА КОНКУРСА	**COMPETITION FORMAT**
• **I, II и III група:** Един тур • **IV група:** Два тура	• **Categories I, II, and III:** One Round • **Category IV:** Two Rounds
ПРОГРАМА НА КОНКУРСА	**COMPETITION SCHEDULE**
26 – 27 ноември 2026 г. Прослушвания на I, II и III група **28 ноември 2026 г.** Прослушване на IV група – I тур **18:00 ч.** – Награждаване на I, II и III група **29 ноември 2026 г.** Репетиции с оркестър на финалистите от IV група по предварително изготвен график **30 ноември 2026 г.** IV група – II тур **18:30 ч.** – Церемония по награждаване, Гала концерт, Награда на публиката (чрез гласуване на живо)	**November 26 – 27, 2026** Auditions for Categories I, II, and III **November 28, 2026** Auditions for Category IV – Round 1 **18:00** – Award Ceremony for Categories I, II, and III **November 29, 2026** Orchestra rehearsals for Category IV finalists according to a pre-arranged schedule **November 30, 2026** Category IV – Round 2 **18:30** – Award Ceremony, Gala Concert, Audience Choice Award (determined by live audience voting)

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

КОНКУРСНА ПРОГРАМА

I група (до 12 минути)

- Една или две пиеси от „Миниатюри“ на Димитър Ненов (по избор);
- Произведение от бароковата или класическата епоха;
- Пиеса / пиеси по избор.

II група (до 16 минути)

- Две пиеси от „Миниатюри“ на Димитър Ненов (по избор);
- Произведение от бароковата или класическата епоха;
- Пиеса / пиеси по избор.

III група (до 20 минути)

- Две или повече пиеси от „Миниатюри“ или друго произведение на Димитър Ненов;
- Произведение от бароковата или класическата епоха;
- Пиеса / пиеси по избор.

IV група (до 30 минути)

I тур:

- Минимум две пиеси от „Миниатюри“ или друго произведение на Димитър Ненов;
- Произведение от бароковата или класическата епоха;
- Пиеса / пиеси по избор.

II тур – Концерт за пиано и оркестър (по избор):

В. А. Моцарт: *Концерт №18 KV 456, Концерт №20 KV 466, Концерт №21 KV 467, Концерт №23 KV 488*

Л. ван Бетовен: *Концерт №1 ор. 15, Концерт №2 ор. 19, Концерт №3 ор. 37*

Р. Шуман: *Концерт в ла минор, ор. 54*

Ф. Лист: *Концерт № 1 Ми бемол мажор*

ENGLISH LANGUAGE

COMPETITION REPERTOIRE

Category I (Duration: up to 12 minutes)

- One or two pieces from "Miniatures" by Dimitar Nenov (at choice);
- A work from the Baroque or Classical period;
- Piece / pieces of choice.

Category II (Duration: up to 16 minutes)

- Two pieces from "Miniatures" by Dimitar Nenov (at choice);
- A work from the Baroque or Classical period;
- Piece / pieces of choice.

Category III (Duration: up to 20 minutes)

- Two or more pieces from "Miniatures" or another work by Dimitar Nenov;
- A work from the Baroque or Classical period;
- Piece / pieces of choice.

Category IV (Duration: up to 30 minutes)

Round 1:

- A minimum of two pieces from "Miniatures" or another work by Dimitar Nenov;
- A work from the Baroque or Classical period;
- Piece / pieces of choice.

Round 2 – Piano Concerto with Orchestra (choice of one):

W. A. Mozart: *Concerto No. 18 B dur KV 456, Concerto No. 20 d moll KV 466, Concerto No. 21 C dur KV 467, Concerto No. 23 A dur KV 488*

L. van Beethoven: *Concerto No. 1 C dur Op. 15, Concerto No. 2 B dur Op. 19, Concerto No. 3 c moll Op. 37*

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК	ENGLISH LANGUAGE
Е. Григ: *Концерт в ла минор, оp. 16* ***С. Прокофиев:*** *Концерт №1 в Ре-бемол мажор, оp. 10* ***Д. Ненов:*** *Концерт за пиано и оркестър*	***R. Schumann:*** *Concerto in a moll, Op. 54* ***F. Liszt:*** *Concerto № 1 in Es dur* ***E. Grieg:*** *Concerto in a moll, Op. 16* ***S. Prokofiev:*** *Concerto No. 1 in Des dur, Op. 10* ***D. Nenov:*** *Concerto for Piano and Orchestra*
ЖУРИ	**JURY**
Конкурсът се оценява от международно петчленно жури, съставено от изтъкнати музиканти и педагози. *Решенията на журито са окончателни и не подлежат на обжалване или обсъждане.*	The competition will be evaluated by an international five-member jury composed of distinguished musicians and pedagogues. *The decisions of the jury are final and not subject to appeal or review.*
НАГРАДИ	**PRIZES AND AWARDS**
I група Първо място 250 евро Второ място 200 евро Трето място 150 евро **II група** Първо място 300 евро Второ място 250 евро Трето място 200 евро **III група** Първо място 500 евро Второ място 450 евро Трето място 400 евро	**Category I** First place 250 euros Second place 200 euros Third place 150 euros **Category II** First place 300 euros Second place 250 euros Third place 200 euros **Category III** First place 500 euros Second place 450 euros Third place 400 euros

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК	ENGLISH LANGUAGE
НАГРАДИ	**PRIZES AND AWARDS**
IV група: • 🥇 **Първа награда:** €1,500 • 🥈 **Втора награда:** €1,200 • 🥉 **Трета награда:** €1,000 **СПЕЦИАЛНА НАГРАДА** За най-добро изпълнение на произведение от Димитър Ненов **€1,500**	**Category IV:** • 🥇 **1st Prize (Gold Medal / 1st Place):** €1,500 • 🥈 **2nd Prize (Silver Medal / 2nd Place):** €1,200 • 🥉 **3rd Prize (Bronze Medal / 3rd Place):** €1,000 **SPECIAL AWARD** For the best performance of a work by Dimitar Nenov **€1,500**